

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЗАХІДНОУКРАЇНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА
«МЕНЕДЖМЕНТ СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ»
другого (магістерського) рівня вищої освіти
за спеціальністю 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»
галузі знань 02 «Культура і мистецтво»

Затверджено ВЧЕНОЮ РАДОЮ

Голова вченої ради


Андрій КРИСОВАТИЙ

(протокол № 10 від « 23 » червня 2023 р.)

Освітня програма вводиться в дію з вересня 2023 р.

В. о. ректора  Андрій КРИСОВАТИЙ

(наказ № 351 від « 23 » червня 2023 р.)

ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ
освітньо-професійної програми

«МЕНЕДЖМЕНТ СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ»
другого (магістерського) рівня вищої освіти
за спеціальністю 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»
галузі знань 02 «Культура і мистецтво»

Перший проректор



Микола ШИНКАРИК

Директор навчально-наукового центру
моніторингу якості
освіти та методичної роботи



Сергій ШАНДРУК

Декан соціально-гуманітарного
факультету



Оксана ГОМОТЮК

Голова ГЗС



Олена СТЕФАНИШИН

Завідувач кафедри інформаційної
та соціокультурної діяльності



Ірина НЕДОШИТКО

Гарант ОПП



Олена СТЕФАНИШИН

ПЕРЕДМОВА

Розроблено робочою групою у складі:

- 1 д. пед. н., проф. Юрій Адамович Щербяк
2. к. іст. н., доц. Олена Василівна Стефанишин
3. к. іст. н., доц. Інна Степанівна Марків
4. Козелко Світлана Степанівна, начальник управління культури і мистецтв Тернопільської міської ради
5. Славський Назарій, здобувач освітньої програми,
6. Підлужний Андрій Борисович, випускник освітньої програми

Відгуки на освітньо-професійну програму:

1. Шергей Григорій Платонович, директор Тернопільського обласного художнього музею.
2. Ханас Володимир Васильович, голова ГО Тернопільська кінокомісія, регіональний координатор Міжнародного фестивалю документального кіно про права людини Dokudays UA в Тернопільській області.

Рецензії на освітньо-професійну програму:

1. Байталюк Світлана Анатоліївна, директор департаменту культури та туризму Тернопільської ОДА
2. Гук Леся Степанівна, директор Тернопільської обласної бібліотеки для молоді.

1. Профіль освітньої програми

зі спеціальності

028 «МЕНЕДЖМЕНТ СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ»

1 – Загальна інформація	
Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу	Західноукраїнський національний університет Соціально-гуманітарний факультет Кафедра інформаційної та соціокультурної діяльності
Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу	Магістр Магістр з менеджменту соціокультурної діяльності
Офіційна назва освітньої програми	Менеджмент соціокультурної діяльності
Тип диплому та обсяг освітньої програми	Диплом магістра, одиничний: 90 ЄКТС; термін навчання 1 рік і 4 місяці
Наявність акредитації	У 2019 р. первинна акредитація
Цикл/рівень	НРК України – 8 рівень
Передумови	Наявність освітнього ступеня «бакалавр», «магістр», освітньо-кваліфікаційного рівня «спеціаліст»
Мова(и) викладання	Українська
Термін дії освітньої програми	1 рік і 4 місяці
Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми	https://www.tneu.edu.ua/public_information/educational-programs/
2 – Мета освітньої програми	
Надати освіту в галузі 02 «Культура і мистецтво» з широким доступом до працевлаштування. Забезпечити академічну підготовку висококваліфікованих фахівців у соціокультурній сфері, здатних розв'язувати складні спеціалізовані задачі та вирішувати практичні проблеми в професійній діяльності на теоретико-методологічному, оргтехнологічному та проектно-прикладному рівнях, а також, послуговуючись усталеною системою традиційних засобів та інноваційних інструментів, організувати і проводити самостійні наукові дослідження задля професійного саморозвитку, безперервної самоосвіти, а відтак перманентного підвищення власної конкурентоспроможності на сучасному ринку професійних послуг.	
3 - Характеристика освітньої програми	
Предметна область (галузь знань, спеціальність)	02 «Культура і мистецтво» 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» Об'єкти вивчення та діяльності: менеджмент соціокультурної діяльності, принципи, технології, методи, форми і засоби функціонування і розвитку. Цілі навчання: підготовка висококваліфікованих і конкурентоспроможних управлінців у соціокультурній сфері, здатних розв'язувати складні комплексні проблеми в професійній діяльності

	<p>відповідно до переліку посад фаху менеджера соціокультурної діяльності на підставі оволодіння необхідними знаннями та уміннями, використовуючи навички науково-дослідної, методичної, консультативної, інноваційної, креативної, проєктувальної діяльності для управління внутрішніми й зовнішніми соціокультурними процесами та готовності до подальшої освіти й самоосвіти.</p> <p>Теоретичний зміст предметної області: сучасні соціокультурні процеси; історична ретроспектива соціокультурної діяльності; управлінська, інноваційна, креативна діяльність в соціокультурній сфері; принципи, методи, технології, форми та засоби функціонування соціокультурної сфери; проєктні соціокультурні стратегії.</p> <p>Методи, методики та технології (якими має оволодіти здобувач вищої освіти для застосування на практиці): загальнонаукові та спеціальні методи дослідження, методи реалізації менеджменту соціокультурної діяльності, професійні методики та технології.</p> <p>Інструменти та обладнання: комп'ютерне, мережеве та програмне забезпечення, мультимедійні засоби; системи електронного документообігу, електронних бібліотек та архівів; системи опрацювання текстової та графічної інформації.</p>
Орієнтація освітньої програми	Освітньо-професійна програма орієнтована на вироблення практичних навичок фахівців в системі менеджменту соціокультурної діяльності.
Основний фокус освітньої програми	Загальна освіта в спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» галузі 02 «Культура і мистецтво» Ключові слова: культура, мистецтво, компетенції, компетентність, менеджмент, соціокультурна діяльність
Особливості програми	Потребує тісної співпраці із роботодавцями та практики у спеціальних закладах інформаційної та соціокультурної сфери.
4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання	
Придатність до працевлаштування	Фахівці із менеджменту соціокультурної діяльності
Подальше навчання	Працевлаштування за фахом та/або продовження навчання за третім (освітньо-науковим) рівнем – доктора філософії. Набуття додаткових кваліфікацій у системі післядипломної освіти.
5 – Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	<p>Основний підхід: проблемно-орієнтоване студентсько-центроване навчання з елементами самонавчання.</p> <p>Методи викладання: лекції, практичні та лабораторні заняття, консультації, наукові семінари, демонстраційні класи, стажування/практика, елементи дистанційного (он-лайн, електронного) навчання.</p> <p>Освітньою програмою передбачене використання наступних освітніх технологій: інтерактивні, технології інтенсифікації навчання на основі опорних схем і знакових моделей, технології рівневої диференціації навчання, технологія модульно-блочного навчання, технологія корпоративного</p>

	навчання, технологія розвитку критичного мислення, технологія навчання як дослідження, технологія проектного навчання
Оцінювання	<ul style="list-style-type: none"> - поточне тестування та опитування; - підсумкове оцінювання по кожному змістовному модулю; - ректорська контрольна робота; - оцінювання виконання КППЗ; - екзамен, залік; - презентації, есе; - захист курсових робіт та звіту за результатами переддипломної практики.
6 – Програмні компетентності	
Інтегральна компетентність	Здатність розв'язувати складні задачі і проблеми в сфері менеджменту соціокультурної діяльності або у процесі навчання, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог до практичного застосування набутих компетентностей.
Загальні компетентності (ЗК)	<p>ЗК1.Здатність спілкуватися іноземною мовою.</p> <p>ЗК2.Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.</p> <p>ЗК3.Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p>ЗК4.Здатність приймати обґрунтовані рішення.</p> <p>ЗК5.Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності).</p> <p>ЗК6.Здатність працювати в міжнародному контексті.</p> <p>ЗК7.Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.</p>
Фахові (професійні) компетентності спеціальності (ПК)	<p>ПК1. Здатність визначати напрями досліджень для розвитку соціокультурної діяльності.</p> <p>ПК2.Здатність до практичної адаптації науково-обґрунтованих соціокультурних практик.</p> <p>ПК3.Здатність до планування, обґрунтування та обговорення результатів проведеного дослідження.</p> <p>ПК4.Здатність вирішувати соціокультурні проблеми за невизначених умов і вимог та надавати науково-обґрунтовані, професійні рекомендації та висновки.</p> <p>ПК5.Здатність організовувати та реалізовувати науково-дослідні, науково-виробничі, соціокультурні проекти.</p> <p>ПК6. Здатність швидко адаптуватися до викликів часу, до специфічних умов і напрямів професійної діяльності.</p> <p>ПК7.Здатність здійснювати експертизу та надавати консультаційну допомогу у розробленні соціокультурних проектів і програм.</p> <p>ПК8.Здатність застосовувати креативні технології на практиці.</p> <p>Додатково до освітньо-професійної програми</p> <p>ПК9.Здатність працювати з високим ступенем автономії, оцінювати потенційні результати, обмеження та ризики, брати відповідальність за планування і реалізацію соціокультурного проекту.</p> <p>ПК10.Здатність до прогностичної та проектної діяльності у сфері культури, моделювання інноваційних соціально-культурних процесів і явищ, виявлення тенденцій їх розвитку.</p>

	<p>ПК11.Здатність розробляти ефективні системи маркетингу соціокультурних продуктів та послуг (просування проєктів, програм, акцій, івентів тощо).</p> <p>ПК.12.Здатність бути лідером у соціокультурній сфері.</p> <p>Притаманні лише цій освітній програмі:</p> <p>ПК13. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>ПК14. Здатність здійснювати міжособистісні, групові та організаційні комунікації зі споживачами анімаційних послуг.</p> <p>ПК15.Вміння проводити анімаційну роботу з різними категоріями населення.</p> <p>ПК16. Здатність організовувати творчу і виробничу діяльність закладів культури.</p>
7 – Програмні результати навчання	
	<p>РН1. Відшукувати, аналізувати та оцінювати інформацію, необхідну для постановки і вирішення як професійних завдань так і особистісного розвитку.</p> <p>РН2. Використовувати на практиці фаховий науково-термінологічний апарат, вміти представляти підсумки виконаної роботи.</p> <p>РН3. Вміти збирати та інтегрувати докази власної дослідницької позиції, обґрунтовувати результати соціокультурних практик, презентувати і відстоювати власну думку щодо результатів досліджень та інновацій.</p> <p>РН4. Здійснювати власну наукову та професійну діяльність з дотриманням вимог чинного законодавства.</p> <p>РН5. Використовувати міждисциплінарний підхід до вирішення складних задач і проблем соціокультурної діяльності.</p> <p>РН6. Аналізувати та оцінювати ризики, приймати ефективні рішення з питань соціокультурної діяльності.</p> <p>РН7. Розуміти і застосовувати сучасні світові соціокультурні практики.</p> <p>РН8. Використовувати «модель 4к» для розв’язання задач і прийняття рішень, ведення переговорів і наукових дискусій у сфері менеджменту соціокультурної діяльності.</p> <p>РН9. Презентувати та обговорювати результати наукових і прикладних досліджень, соціокультурних стратегій і проєктів державною та іноземною мовами.</p> <p>Додатково до освітньо-професійної програми</p> <p>РН10. Здійснювати стратегічне, діагностичне, оперативне управління соціокультурними інституціями і проєктами.</p> <p>РН11. Організовувати конструктивний діалог між зацікавленими стейкхолдерами соціокультурних трансформацій задля досягнення спільно визначеної мети (місії).</p> <p>РН12. Збирати необхідні дані з різних джерел, обробляти і аналізувати їх практичні результати із застосуванням сучасних методів та спеціалізованого програмного забезпечення.</p> <p>Притаманні лише цій освітній програмі:</p> <p>РН13. Застосувати знання та практичні навички з професійно-орієнтованих навчальних дисциплін в соціокультурній сфері.</p> <p>РН14. Демонструвати здатність до аналітичного мислення у професійних питаннях та проблемах.</p>

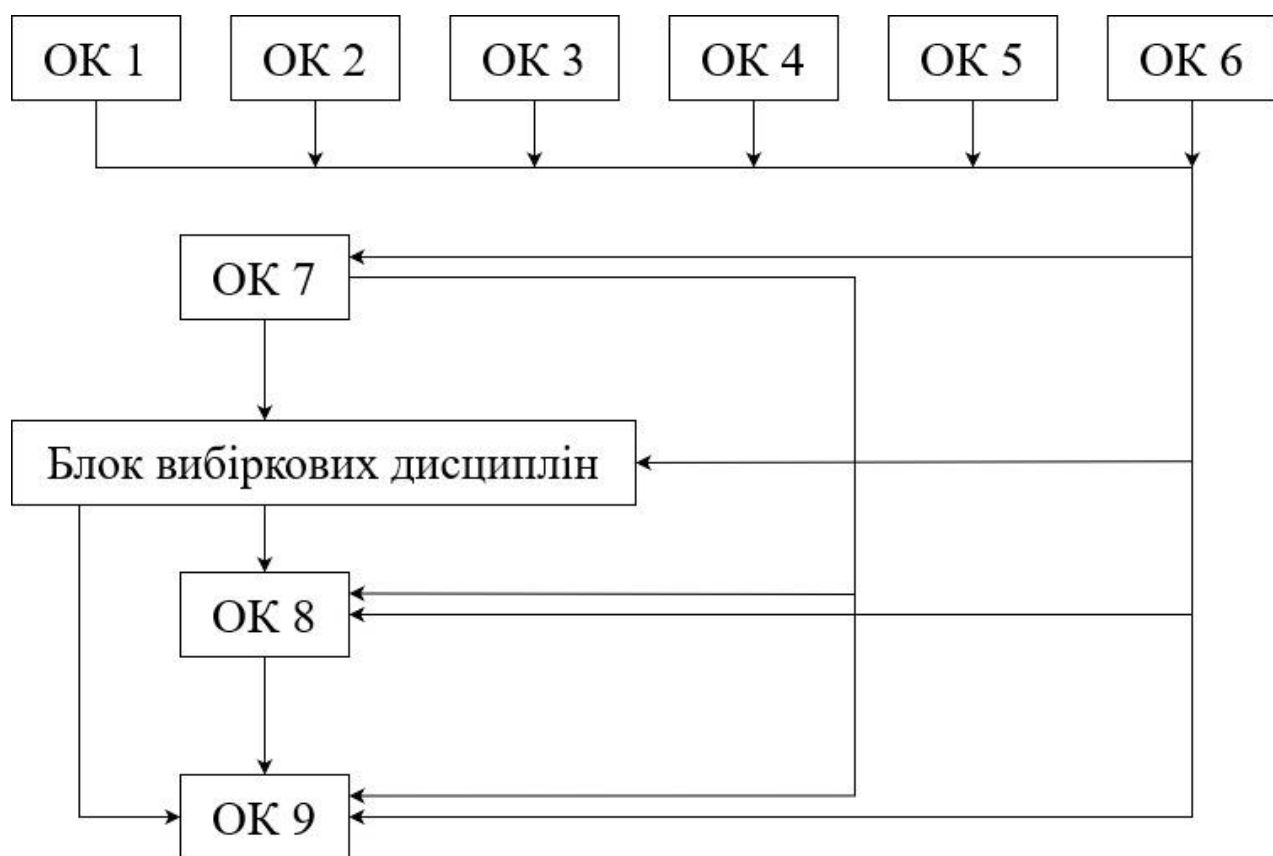
	<p>PH15. Володіти знаннями, уміннями, навичками соціокультурної анімації.</p> <p>PH16. Використовувати анімаційні технології у професійній діяльності.</p> <p>PH17. Впроваджувати анімаційні технології у творчу і виробничу діяльність соціокультурних закладів.</p>
8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми	
Кадрове забезпечення	Фахову підготовку забезпечує кафедра інформаційної та соціокультурної діяльності у складі викладачів: 5 докторів наук; 12 кандидатів наук; з яких: 4 професори, 10 доцентів, 2 – старших викладачі і 1 викладач. Усі науково-педагогічні працівники мають показники академічної та професійної кваліфікації відповідно до дисципліни, викладання якої вони забезпечують.
Матеріально-технічне забезпечення	Приміщення для занять студентів (навчальні аудиторії, комп'ютерні лабораторії, спеціалізовані кабінети); бібліотека; комп'ютерне, мережеве та програмне забезпечення, мультимедійні засоби; системи електронного документообігу, електронних бібліотек та архівів; системи опрацювання текстової та графічної інформації. Наявна вся необхідна соціально-побутова інфраструктура, кількість місць в гуртожитках відповідає вимогам
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Онлайн-бібліотека, література, електронні навчально-методичні комплекси дисциплін та НМКД, робочі програми дисциплін, методичні рекомендації та вказівки з вивчення дисциплін, навчальні посібники, написання курсових робіт, проходження переддипломної практики
9 – Академічна мобільність	
Національна кредитна мобільність	Відповідно до угод ЗУНУ
Міжнародна кредитна мобільність	Відповідно до угод ЗУНУ та угоди Еразмус+ К1
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	Відповідно до нормативно-правових документів

2. Перелік компонент освітньо-професійної програми «Менеджмент соціокультурної діяльності» та їх логічна послідовність

2.1. Перелік компонент ОП

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, атестаційний екзамен)	Кількість кредитів	Форма підсумк. контролю
1	2	3	4
Обов'язкові компоненти ОП			
<i>Цикл загальної підготовки</i>			
ОК 1.	Методологія наукових досліджень	4	іспит
ОК 2.	Ділові комунікації (англ.мовою)	5	залік
<i>Цикл професійної підготовки</i>			
ОК 3.	Проектний менеджмент в соціокультурній діяльності	5	іспит
ОК 4.	Сучасна інформаційна та культурна політика	5	іспит
ОК 5.	Маркетинг соціокультурних продуктів і послуг	5	іспит
ОК 6.	Дипломатичний протокол	5	іспит
ОК 7.	Співпраця з українською діаспорою	5	іспит
ОК 8.	Міждисциплінарна курсова робота	3	курсова
ОК 9.	Переддипломна практика	14	
ОК 10.	Атестаційний екзамен (захист ВКР)	16	
Загальний обсяг обов'язкових компонент:		67 кредитів	
Вибіркові компоненти ОП			
Загальний обсяг вибірових компонент:		23 кредитів	
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ		90 кредитів	

2.2. Структурно-логічна схема ОП



3. Форми атестації здобувачів вищої освіти

Атестація здобувачів освітньо-професійної програми другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» здійснюється у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи та завершується видачею диплому із присвоєнням кваліфікації: магістр з менеджменту соціокультурної діяльності.

Атестація здійснюється відкрито і публічно.

**4. Матриця відповідності програмних компетентностей
компонентам освітньо-професійної програми «Менеджмент соціокультурної діяльності»**

	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9
ЗК 1		•							
ЗК 2	•						•		•
ЗК 3				•		•			
ЗК 4	•	•						•	
ЗК 5		•						•	
ЗК 6		•							
ЗК 7	•							•	
ПК 1				•					
ПК 2				•		•		•	
ПК 3			•	•					
ПК 4			•	•		•			
ПК 5			•			•			
ПК 6				•					
ПК 7			•			•			
ПК 8				•		•			
ПК 9			•			•	•		•
ПК 10			•	•		•	•		•
ПК 11						•			
ПК 12				•				•	
ПК 13							•		•
ПК 14					•				
ПК 15					•				
ПК 16					•				

**5. Матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПРН)
відповідними компонентами освітньо-професійної програми «Менеджмент соціокультурної діяльності»**

	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9
РН 1	•			•			•	•	•
РН 2						•	•		•
РН 3	•	•		•					
РН 4			•	•		•			•
РН 5			•	•		•			
РН 6			•	•		•		•	
РН 7		•		•		•			
РН 8		•		•				•	
РН 9		•					•		•
РН 10			•	•		•			
РН 11		•		•					
РН 12	•						•		•
РН 13							•	•	•
РН 14							•		•
РН 15					•				
РН 16					•				
РН 17					•				