



Силабус курсу Ландшафтний дизайн

Ступінь вищої освіти – магістр

Рік навчання: I, Семестр: II

Кількість кредитів: 5 Мова викладання: українська

Керівник курсу

ПІП

канд. с.-г. наук, **Мороз Віра Василівна**, канд. с.-г. наук, доцент **Бондар Олександр Богданович**

Контактна
інформація

olexandr.bondar91@gmail.com, +38096111749

Опис дисципліни

Дисципліна забезпечує формування навиків та вмінь щодо створення ландшафтних композицій з використанням малих архітектурних форм, оформлення проєктної документації, використання сучасних елементів дизайну, створення клумб, газонів, деревних композицій та ін. Дисципліна розвиває просторове бачення, вміння використовувати існуючі елементи ландшафту в сади та парки, використовувати різні стилі ландшафтних композицій для підкреслення краси оточуючого середовища та споруд.

Завдання зазначеної дисципліни полягає у формуванні у студентів необхідного об'єму знань щодо теоретичних і прикладних аспектів історії та естетики садово-паркового мистецтва, уявлення про основні стилі ландшафтного дизайну, вмінні бачити і розуміти основні аспекти планування території при створенні об'єктів ландшафтного дизайну. Створення об'єктів ландшафтного дизайну з урахуванням соціальних, містобудівних, природних чинників.

Структура курсу

Години (лек. / пр.)	Тема	Результати навчання
2 /1	1. Основні закони в ландшафтному дизайні. Історія розвитку їх реалізації.	Знати історію і правила ландшафтного дизайну. Співвідношення ландшафтного дизайну і геометричних форм. Закони лінійної перспективи. Колір, світло і тінь. Засоби ландшафтного дизайну. Фактура композицій і рослин. Домінантні композиції і стиль.
4/1	2. Стилi ландшафтного дизайну.	Знати стилі ландшафтного дизайну. Регулярний стиль. Англійський (пейзажний) сад. Китайський сад. Японський сад. Мавританський сад. Романтичний сад. Сад у стилі кантрі. Середземноморський стиль. Екологічний стиль

4 / 1	3. Основи проектування	Здійснювати планування території. Робити передпроектний аналіз території. Вміти розташувати насадження.
4 / 1	4. Створення дренажної і поливальної системи	Знати систему дренажу і поливу території
2 / 1	5. Створення штучних водойм.	Вміти здійснювати вибір місця для водойми. Правильно використовувати матеріали для влаштування водойм. Закладення водойм на основі жорсткої ємності, плівковій основі, з бетонованим котлованом. Вибирати рослини для водойм. Створювати струмки, тераси, крокові камені та містки, водойми на терасі чи балконі.
2 / 1	6. Створення садових доріжок.	Знати і використовувати на практиці види доріжок (пішохідні, паркові, транспортні).
2 / 1	7. Системи освітлення території.	Знати і використовувати види освітлення і ламп
4 / 1	8. Підбір рослини для ландшафтного дизайну.	Вміти здійснювати підбір дерев та кущів. Створювати композиції з різних форм дерев та кущів. Знати правила садіння та догляду за рослинами. Створювати клумби та квітники. Створювати та доглядати за газоном
2 / 1	9. Сучасні елементи дизайну.	Вміти створювати альпінарії, клумби, рокарії, розарії.
2 / 1	10. Малі архітектурні форми.	Знати різновиди арок, пергол, навісів, альтанок та їх зведення.
2 / 2	11. Садові меблі.	Використовувати дерев'яні, пластикові, плетені, металеві меблі
2 / 2	12. Різновиди садових скульптур.	Вміти використовувати скульптури у вигляді людей, тварин, казкових та міфічних персонажів.

Літературні джерела

1. Безлюбченко О. С. Планування і благоустрій міст : навч. посібник. для студентів усіх форм навчання та слухачів другої вищої освіти за напрямом підготовки 0921 (6.060101) – «Будівництво» / О. С. Безлюбченко, О. В. Завальний, Т. О. Черногорова; Харк. нац. акад. міськ. госп-ва. Х. : ХНАМГ, 2011. 191 с.

2. Кучерявий В. П. Озеленення населених місць : підручн. / В. П. Кучерявий, В. С. Кучерявий. Львів : Новий Світ-2000, 2021. 666 с
3. Романча Л. В. Озеленення села / Л. В. Романча. Київ : Урожай, 1989. 84 с.
4. Тихонов В. І. Озеленення міст і селищ / В. І. Тихонов, В. Ф. Петренко, В. А. Садова. Київ : Будівельник, 1990. 208 с.
5. Багацька О. М. Рекомендації щодо використання культивованих дерев'янистих ліан у вертикальному озелененні м. Києва / О. М. Багацька. Київ : Видачничий центр НУБіП України, 2008. 50 с.
6. Безлюбченко О. С. Планування і благоустрій міст : навч. посібник для студентів усіх форм навчання та слухачів другої вищої освіти за напрямом підготовки 0921 (6.060101) – «Будівництво» / О. С. Безлюбченко, О. В. Завальний, Т. О. Черноносова. Харків : ХНАМГ, 2013 191 с.
7. Благоустрій міст та населених пунктів : інформаційно-аналітичний збірник. упоряд. С. В. Коваленко. Київ : Мін-во будівництва, архітектури та житловокомунального господарства України, 2006. 80 с.
8. Білоус В. І. Садово-паркове мистецтво: Коротка історія розвитку та методи створення художніх садів. Київ : Наук. світ, 2001. 299 с. 9 Кучерявий В.П. Деревя, чагарники, ліани в ландшафтній архітектурі : навч. посібник / [В.П. Кучерявий, Р.Б. Дудин та ін.]. Львів : Кварт, 2004. 138 с.
9. Кушнір А. І. Методичні вказівки до вивчення дисципліни „Озеленення населених місць” студентами за напрямом 1304 – „Лісове та садово-паркове господарство” / А. І. Кушнір, О. А. Кушнір. Київ : Вид. НАУ, 2004. 47 с.
10. Ландшафтна архітектура : довідник термінів / В. П. Кучерявий, Р. Б. Дудин, Т. М. Левусь. Львів : Компанія «Манускрипт», 2010. 156 с.

Допоміжна

1. ДБН Б.2.2-12:2019 Планування і забудова територій. URL: <https://www.minregion.gov.ua/wp-content/uploads/2019/06/B2212-IB.pdf>.
2. ДБН Б.2.2-12:2019 Планування і забудова територій. URL: <https://www.minregion.gov.ua/wp-content/uploads/2017/12/19.1.-DBN-B.1.1-152012.-Sklad-ta-zmist-generalnogo-pla.pdf>.
3. ДБН А.2.2-3:2014 Склад та зміст проектної документації на будівництво. URL: <https://www.minregion.gov.ua/wp-content/uploads/2017/12/6.1.-DBN-A.2.2-32014.-Sklad-ta-zmist-proektnoyi-dokumen.pdf>.

Політика оцінювання

У процесі вивчення дисципліни використовуються наступні засоби оцінювання та методи демонстрування результатів навчання: поточне опитування, тестування; презентації результатів виконаних завдань; оцінювання результатів модульної контрольної роботи; оцінювання індивідуального завдання; оцінювання результатів самостійної роботи студентів; інші види індивідуальних і групових завдань; екзамен.

Політика щодо дедлайнів і перескладання. Для виконання індивідуальних завдань і проведення контрольних заходів встановлюються конкретні терміни. Перескладання модулів відбувається з дозволу дирекції інституту за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).

Політика щодо академічної доброчесності. Використання друкованих і електронних джерел інформації під час контрольних заходів та екзаменів заборонено.

Політика щодо відвідування. За об'єктивних причин (наприклад, карантин, воєнний стан, хвороба, закордонне стажування) навчання може відбуватись в он-лайн формі за погодженням із керівником курсу з дозволу дирекції інституту.

Оцінювання

Підсумковий бал (за 100-бальною шкалою) з дисципліни «Ландшафтний дизайн» визначається як середньозважена величина, в залежності від питомої ваги кожної складової залікового кредиту:

Модуль 1		Модуль 2	Модуль 3	Модуль 4
20%	20%	5%	15%	40%
Поточне опитування	Модульний контроль	Тренінги	Самостійна робота	Екзамен
Оцінка за поточне опитування визначається як середнє арифметичне з оцінок, отриманих під час занять (кожен здобувач має бути оцінений не рідше як раз на два заняття); Модульний контроль проводиться за всіма темами наприкінці вивчення курсу в аудиторії або в системі дистанційного навчання Moodle.		Визначається як середнє арифметичне з оцінок, отриманих під час тренінгу.	Оцінюється рівень виконання індивідуального самостійного завдання як цілісного наскрізного проєкту.	Структура екзаменаційного білета: ~ 10 тестів (по 2 бали кожне) ~ 2 теоретичні питання (по 25 балів кожне) ~ задача (30 балів)

Шкала оцінювання студентів:

ECTS	Бали	Зміст
A	90-100	відмінно
B	85-89	добре
C	75-84	добре
D	65-74	задовільно
E	60-64	достатньо
FX	35-59	незадовільно з можливістю повторного складання
F	1-34	незадовільно з обов'язковим повторним курсом