



Силабус курсу

Засади і принципи ефективної академічної комунікації

ступінь вищої освіти – магістр

галузь знань – 03 Гуманітарні науки

спеціальність – 035 Філологія

спеціалізація – 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська

освітньо-професійна програма – «Філологія (германські мови): методика викладання і переклад»

Рік навчання: I, Семестр: 2

Кількість кредитів: 5 Мова викладання: англійська

Керівник курсу

ПІБ Валігура Ольга Романівна

Контактна інформація olha.valihura@gmail.com

Опис дисципліни

Дисципліна «Засади і принципи ефективної академічної комунікації» передбачає знайомство із засадами і принципами ефективної академічної комунікації, правилами дотримання етики наукової комунікації та академічної доброчесності, формування у студентів навичок академічної культури, академічної грамотності, академічного письма, необхідних для успішного провадження науково-дослідницької та науково-навчальної роботи в університеті, озброює їх необхідними знаннями щодо особливостей академічної комунікації. Метою засвоєння курсу є формування українськомовної мовленнєвої компетентності для науково-дослідницької роботи через поглиблення базових теоретичних знань і формування практичних навичок спілкування в межах науково-академічного дискурсу в поєднанні з поглибленим вивченням його жанрово-стильових ознак, що сприятиме ефективній фаховій комунікації майбутніх викладачів і науковців на національному та міжнародному рівнях.

Структура курсу

Години (лекц/ практ.)	Тема	Результати навчання	Завдання
4/2	Змістовий модуль 1. Тема 1. Академічна комунікація як категорія сучасної лінгвістики. Традиції академічного спілкування та міжнародний досвід.	Володіти навичками оперувати поняттями «академічна комунікація», «академічне письмо», «науковий стиль», «науковий текст», знати їхні інтегральні та диференційні характеристики	поточне опитування під час занять
4/2	Тема 2. Етика наукової комунікації. Академічна доброчесність та правила її дотримання. Заходи щодо попередження й виявлення плагіату.	Знати правила дотримання етики наукової комунікації та академічної доброчесності, а також заходи щодо попередження й виявлення плагіат	поточне опитування під час занять
4/2	Тема 3. Жанри академічної комунікації. Напрями їх дослідження.	Знати традиції академічного спілкування і міжнародний досвід; жанри академічної комунікації та напрями їх дослідження	поточне опитування під час занять
4/2	Змістовий модуль 2. Тема 4. Академічне письмо як один із різновидів наукового спілкування.	Знати як послуговуватися репрезентаційними й аргументаційними формами мовлення в академічній комунікації; вміти писати різні види наукових робіт	поточне опитування під час занять
4/2	Тема 5. Основні категорії академічного тексту. Наукове знання як специфічний зміст наукового тексту. Моделювання наукового знання.	Використовувати англійську мову в усній та письмовій формі і різноманітних реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у професійній сфері	тести, поточне опитування під час занять
4/1	Тема 6. Структура та змістове наповнення наукового тексту. Вступ і висновки у структурі академічного тексту. Наукова кваліфікаційна	Засвоїти основи особливості наукових описів, пояснень та аргументувань; вимоги до написання та оформлення наукових письмових творів; принципи усного обміну науковою інформацією.	тести, поточне опитування під час занять

	робота: від план-проспекту до змісту.		
4/1	Тема 7. Мовленнєва специфіка усного академічного дискурсу. Риторичні ходи.	Використовувати англійську мову в усній та письмовій формі і різноманітних реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у професійній сфері	тести, поточне опитування під час занять
2/1	Тема 8. Засади ефективного усного обміну науковою інформацією.	Вміти критично аналізувати наукові виступи та вести аргументовану наукову дискусію, доводити або спростувати актуалізовані твердження; взаємодіяти з аудиторією відповідно до комунікативного протоколу академічного середовища	тести, поточне опитування під час занять
2/1	Тема 9. Аудіовізуальні засоби супроводу усних виступів. Правила і застереження щодо підготовки комп'ютерних презентацій і роздаткових матеріалів.	Володіти навичками взаємодії з аудиторією відповідно до комунікативного протоколу академічного середовища	тести, поточне опитування під час занять

РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

Козолуп, М. С. (2018). Генеза поняття «академічна комунікація» як категорії сучасної лінгводидактики. Науковий журнал Львівського державного університету безпеки життєдіяльності «Львівський філологічний часопис», № 3.

Колоїз, Ж. (2019). Основи академічного письма: практикум. Кривий Ріг: ФОП Маринченко С. В.

Помірко, Р., Бацевич, Ф., Паславська, А. та ін. (2010). Мовленнєві жанри в міжкультурній комунікації: монографія. Львів: ПАІС.

Ревуцька, С. К. (2018). Курс лекцій з дисципліни «Академічне письмо». Кривий Ріг: ДонНУЕТ.

Селіванова О. О. (2008). Лінгвістика: напрями та проблеми. Полтава: Довкілля-К.

Сорокіна, Н. Г., Артюхов, А. Є., Дегтярьова, І. О. (2017). Академічна доброчесність: проблеми дотримання та пріоритети поширення серед молодих вчених: колективна монографія. Дніпро: ДРІДУ НАДУ.

Тимошенко, Т. В. Гречихіна, Н. В. (2009). Академічне письмо. Наукові записки : зб. наук. пр. Кіровоград : КНТУ.

Фініков, Т. В., Артюхов, А. Є. (2016). Академічна чесність як основа сталого розвитку університету. Міжнародний благодійний Фонд «Міжнародний фонд досліджень освітньої політики». Київ: Таксон.

Хоружий, Г. Ф. (2012). Академічна культура: цінності та принципи вищої освіти. Тернопіль : Навчальна книга Богдан.

Шліхта, Н., Шліхта, І. (2016). Основи академічного письма: Методичні рекомендації та програма курсу. Київ.

Яхонтова, Т. В. (2014). Жанри первинної наукової комунікації: сучасні тенденції розвитку. Науковий вісник ДДПУ ім. І. Франка. Серія Філологічні науки. Мовознавство, № 2.

Яхонтова, Т. В. (2009). Лінгвістична генетика наукової комунікації: монографія. – Львів: Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка.

Яхонтова, Т. В. (2002). Основи англійського наукового письма: навч. посібник для студентів, аспірантів і науковців. Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка.

Jordan R. R. (1996). Academic Writing Course. Study Skills in English. Edinburg: Longman Publishing Group. Workbook in Real Legal English for International Lawyers and Law Students. Edited by Catherine Mason. Режим доступу: <https://cambridgelawstudio.co.uk/wp-content/uploads/2023/07/20-Real-Cases-free-stuff.pdf>

Політика оцінювання

- Політика щодо дедлайнів та перескладання: Для виконання індивідуальних завдань і проведення контрольних заходів встановлюються конкретні терміни. Перескладання модулів відбувається з дозволу дирекції факультету (інституту) за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).
- Політика щодо академічної доброчесності: Використання друкованих і електронних джерел інформації під час контрольних заходів заборонено.
- Політика щодо відвідування: Відвідування занять є обов'язковим. За об'єктивних причин (наприклад, карантин, воєнний стан, хвороба, закордонне стажування) навчання може відбуватись в онлайн формі за погодженням із керівником курсу.

Оцінювання

Остаточна оцінка за курс розраховується наступним чином:

Види оцінювання	% від остаточної оцінки
Заліковий модуль 1 1. Усне опитування під час заняття 2. Письмова робота	10%+10%=20%
Заліковий модуль 2 Оцінка за виконання завдань під час тренінгу	5%
Заліковий модуль 3 Оцінка визначається як середнє арифметичне з оцінок отриманих за 2 завдання (індивідуальна презентація та письмове анотування прочитаного)	15%
Заліковий модуль 4 (іспит) Написання письмової частин іспиту (відповідно до білетів) – 75% та усної відповіді – 25%	40%

Шкала оцінювання студентів:

ECTS	Бали	Зміст
A	90-100	відмінно
B	85-89	добре

C	75-84	добре
D	65-74	задовільно
E	60-64	достатньо
FX	35-59	незадовільно з можливістю повторного складання
F	1-34	незадовільно з обов'язковим повторним курсом