



СИЛАБУС КУРСУ ОСНОВИ ТА МЕТОДИ АРХІТЕКТУРНОГО ПРОЕКТУВАННЯ

Галузь знань: **19 «Архітектура та будівництво»**
Спеціальність: **191 «Архітектура та містобудування»**
Ступінь вищої освіти: **перший (бакалаврський)**
Освітньо-професійна програма: **«Архітектура та містобудування»**

Рік навчання: **1**
семестр: **I**

Кількість кредитів: **3**
мова викладання: **українська**

КЕРІВНИК КУРСУ

ПП: канд. архіт., доц. **Колодрубська Олександра Іванівна**

Контактна інформація: o.kolodrubska@wunu.edu.ua, (0352) 47-50-50#19-222

ОПИС ДИСЦИПЛІНИ

Курс **«Основи та методи архітектурного проектування»** дозволить ознайомити студентів з базовими знаннями з дисципліни, послідовно сформувавши творчий підхід до архітектурного проектування, на основі практичного вивчення та засвоєння основних теоретичних понять та методів. Професійно підготувати архітектора-фахівця, навчити використовувати теоретичні знання у вирішенні архітектурних задач, оволодіти видами технічної і художньої майстерності, навичками у проектуванні архітектурних будівель і споруд.

Основними завданнями вивчення дисципліни **«Основи та методи архітектурного проектування»** є опрацювання практичних навичок у вирішенні питань, пов'язаних з архітектурним проектуванням будівель і споруд

СТРУКТУРА КУРСУ

Години (лек. / практ.)	Тема	Результати навчання	Завдання
Змістовий модуль 1 Основи проєктної графіки			
2 / 2	Курс «Основи та методи архітектурного проєктування»	Знати мету навчального курсу, його структуру, форми отримання знань та їх контроль, літературу. Знати креслярські інструменти, матеріали і прилади, основні правила виконання креслень. Графіку ліній. Застосування масштабу в кресленні. Вміти викреслювати основні, другорядні, допоміжні лінії.	практична робота
2 / 4	Геометрична побудова	Знати графіку кола та ліній. Типи геометричних орнаментів. Побудову перпендикулярних та паралельних прямих. Поділ та побудову кутів. Побудову плоских фігур. Спряження. Вміти передавати об'єм штрихуванням. Вміти викреслювати геометричний орнамент: стрічковий, ґратчастий, розетку. Вміти викреслювати спряження.	практична робота
2 / 4	Шрифти	Знати загальні правила побудови шрифтів. Вміти створювати власний архітектурний шрифт. Засвоєння навиків написання текстової частини архітектурним шрифтом.	практична робота
2 / 4	Архітектурна графіка акварельного тонування	Знати практичні поради щодо тонування. Способи тонування. Тонування геометричних об'ємів. Вміти виконувати основні способи тонування площин (техніка «відмивки»).	практична робота модульна контрольна робота

Змістовий модуль 2. Ортогональне креслення

2 / 4	Архітектурний ордер.	Знати історію розвитку ордеру, його структуру. Закономірності їх побудови. Складові частини архітектурних ордерів: п'єдестал, база, колона, капітель, антаблемент. Архітектурні обломи та їх побудову. Застосування ордерів в архітектурі. Значення вивчення архітектурних ордерів. Ордери по Віньолі та Палладіо. Класичні ордерні системи. Вміти будувати архітектурні обломи та класичні ордери у загальних масах.	практична робота
2 / 6	Ортогональне креслення	Знати основні види ортогональних креслень: план, фасад, розріз. Генеральний план. Розгортки забудови вулиці. Послідовність виконання та графічні прийоми зображення в ортогональних проекціях. Масштаби креслень. Вміти викреслювати план та фасад малоповерхового житлового будинку	практична робота
2 / 4	Архітектурний антураж і стафаж	Знати додаткові засоби оформлення архітектурних проєктів. Антураж та стафаж. Вміти передавати графічно пори року, періоду, доби, дерева та рослини; зображати різного віку та статі людей, тварин та птахів урбанізоване та природне середовище.	практична робота
2 / 2	Методи архітектурного проєктування	Знати поняття методу і методики проєктування. Комплексний метод проєктування. Нормативні основи проєктування архітектурних об'єктів.	практична робота модульна контрольна робота

РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

Базова

1. Глушко Ю. Ю., Боброва Т. Б., Високос С. М., Пеховка М. В., Сашко В. О., Терещенко Т. М., Черниш В. В. Креслення. Навчальний посібник. 2019. 109 с.
2. Дмитренко А.Ю., Кузьменко Т.Ю. Методика архітектурного проектування : навч. посіб. / Полтава : Нац. ун-т імені Юрія Кондратюка, 2020. 311 с.
3. ДСТУ 9243.7:2023 Система проектної документації для будівництва. Правила виконання архітектурно-будівельних робочих креслень Чинний від 01.04.2024
4. Ідак Ю. В., Клименюк Т. М., Ляковський О.Й. Основи об'ємно-просторової композиції. Навчальний посібник / Друге видання, доповнене. Львів : Видавництво Львівської політехніки, 2020. 212 с.
5. Клименюк Т. М. Креслення. Рисунок. Навчальний посібник. Львів : Видавництво Львівської політехніки, 2021. 244 с.
6. Радченко А. О., Усачова О.Ю. Основи архітектурної графіки : навч. посібник / Харків : ХНУМГ ім. О. М. Бекетова, 2018. 248 с.
7. Розум Р.І. Конспект лекцій з навчальної дисципліни «Інженерна графіка та основи взаємозамінності» / Тернопіль, ТНЕУ, 2019. 152 с.

Допоміжна

8. Будівельне креслення : навчально-методичний посібник та завдання до виконання графічної і самостійної роботи для студентів усіх форм навчання з курсу «Інженерна графіка» для студентів напряму «Будівництво» / Укладачі : А.І.Пік, В.І.Ковбашин. Тернопіль: Вид-во ТНТУ імені Івана Пулюя, 2014. 68 с.
9. Державні будівельні норми проектування (ДБН).
10. Клименюк Т. М. Креслення, рисунок, композиція: навч. посібник / Нац. ун-т "Львів. політехніка". Львів: Вид-во Львівської політехніки, 2012. 340 с.
11. Клименюк Т.М., Консулова Н.А., Бевз М.В., Ковальчук Х.І. Проектна графіка: Навчальний посібник для студентів (за ред. Клименюк Т.М.) Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2009. 220 с.
12. Куленко М.Я. Графічний дизайн: мистецтво шрифту : навч. посібник для студ. вищ. навч. закл. / Михайло Куленко / Київ. нац. ун-т буд-ва і архіт., Кн. 2. Київ: Альтерпрес, 2015. 155 с.
13. Морозенко О.П., Малишко Г.В. Правила виконання та оформлення креслень: Навч. посібник. – Дніпропетровськ: НМетАУ, 2012. – 49с.
14. Петришин Г.П., Обідняк М.М. Архітектурне проектування: початковий курс. Підручник. Львів : Растр-7, 2010. 276 с.
15. Пригода Л.Г. Зображення міського пейзажу: посібник до вивчення курсу "Рисунок": Для студ. напрямів підгот. 6.060120 "Архітектура" та 6.020205 "Образотв. мист-во" / Київськ.ун-т буд-ва і архіт. Київ : КНУБА, 2008. 36 с.
16. Шубович С.О., Фондорко О.Є., Жмурко Ю.В., Коптева Г.Л., Панова Л.П., Гамалей

Г.В. Основи і методи архітектурного проектування. Курс лекцій з дисципліни «Теоретичні та методичні основи архітектурного проектування» / Харків : ХНАМГ, 2009. 113 с.

Інтернет-джерела:

Вікіпедія. <https://uk.wikipedia.org/wiki/Архітектура>

ПОЛІТИКА ОЦІНЮВАННЯ

Політика щодо дедлайнів та перескладання: роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (-20 балів). Перескладання модулів відбувається із дозволу деканату за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).

Політика щодо академічної доброчесності: Усі письмові роботи перевіряються на наявність плагіату і допускаються до захисту із коректними текстовими запозиченнями не більше 20%. Списування під час контрольних робіт та екзаменів заборонені (в т.ч. із використанням мобільних девайсів). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час он-лайн тестування.

Політика щодо відвідування: Відвідування занять є обов'язковим компонентом оцінювання, за яке нараховуються бали. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись в он-лайн формі за погодженням із керівником курсу.

Критерії, форми поточного та підсумкового контролю

Підсумковий бал (за 100-бальною шкалою) з дисципліни визначається як середньозважена величина, залежно від питомої ваги кожної складової залікового кредиту.

Заліковий модуль 1		Заліковий модуль 2		Заліковий модуль 3	Заліковий модуль 4	Заліковий модуль 5
15%	5%	15%	5%	5%	15%	40 %
Поточне оцінювання	Модульний контроль 1	Поточне оцінювання	Модульний контроль 2	Тренінги	Самостійна робота	Екзамен

Шкала оцінювання:

За шкалою ЗУНУ	За національною шкалою	За шкалою ECTS
90–100	відмінно	A (відмінно)
85–89	добре	B (дуже добре)
75–84		C (добре)
65–74	задовільно	D (задовільно)
60–64		E (достатньо)
35–59	незадовільно	FX (незадовільно з можливістю повторного складання)
1–34		F (незадовільно з обов'язковим повторним курсом)

Інструменти, обладнання та програмне забезпечення, використання яких передбачає навчальна дисципліна

№ з/п	Найменування	Номер теми
1	Мультимедійний проєктор	1-8
2.	Проекційний екран	1-8
3.	Комунікаційне програмне забезпечення (Google Chrome, Firefox)	1-8
4.	Наявність доступу до мережі Інтернет	1-8
5	Персональні комп'ютери, ноутбук.	1-8
6	Комунікаційне програмне забезпечення (Zoom) для проведення занять у режимі он-лайн (за необхідності)	1-8
7	Комунікаційна навчальна платформа (Moodle) для організації дистанційного навчання (за необхідності)	1-8
8	Програмне забезпечення: ОС Windows	1-8
9	Інструменти Microsoft Office (Word; Excel; Power Point і т. і.)	1-8
10	Креслярські дошки та інструменти для креслення.	1-8