

**ЗАХІДНОУКРАЇНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
СОЦІАЛЬНО-ГУМАНІТАРНИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан соціально-гуманітарного
факультету

Оксана ГОМОТЮК
Оксана ГОМОТЮК
« 2024 р.

« 2024 р.



ЗАТВЕРДЖУЮ

Проректор з науково-педагогічної
роботи

Віктор ОСТРОВЕРХОВ
Віктор ОСТРОВЕРХОВ

2024 р.



РОБОЧА ПРОГРАМА

**з дисципліни «СУЧАСНА УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРНА МОВА
(СИНТАКСИС)»**

ступінь вищої освіти – перший (бакалаврський)

галузь знань – 01 Освіта/Педагогіка

спеціальність 014 Середня освіта (за предметними спеціальностями)

предметна спеціальність 014.02 Середня освіта (Мова та зарубіжна література (із зазначенням мови))

спеціалізація 014.028 Польська мова та зарубіжна література

спеціальність 014.01 «Середня освіта (Українська мова та література)»

освітньо-професійна програма «Польська мова і література. Українська мова і література»

Кафедра інформаційної та соціокультурної діяльності

| Форма навчання | Курс | Семестр | Лекції | Практ. зан. | ІРС | Тренінг | СРС | Разом | Залік, Екзамен (сем.) |
|----------------|------|---------|--------|-------------|-----|---------|-----|-------|---------------------------|
| Денна | 3 | 5-6 | 60 | 60 | 7 | 8 | 75 | 210 | Залік – 5, Екзамен – 6 |

30.08.2024

ТЕРНОПІЛЬ 2024

Робоча програма складена на основі освітньо-професійної програми підготовки бакалавра галузі знань 01 «Освіта/Педагогіка» спеціальності 014 «Середня освіта» (за предметними спеціальностями), затвердженої Вченою радою ЗУНУ (протокол № 9 від 15.06.2022 р.).

Робочу програму розробила к. філол. наук, доцент кафедри інформаційної та соціокультурної діяльності Наталія ЯБЛОНСЬКА

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри інформаційної та соціокультурної діяльності (протокол № 2 від 30 серпня 2024 р.)

Завідувач кафедри, к. іст. н., доцент



Ірина НЕДОШИТКО

Розглянуто та схвалено ГЗС із спеціальності, протокол № 2 від 30 серпня 2024 р.

Керівник ГЗС, к. філол. н.



Наталія ЛІЩИНСЬКА

Гарант ОП, к. філол. н.



Наталія ЛІЩИНСЬКА

**СТРУКТУРА РОБОЧОЇ ПРОГРАМИ
НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
«СУЧАСНА УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРНА МОВА (СИНТАКСИС)»**

**1. Опис навчальної дисципліни
«Сучасна українська літературна мова (синтаксис)»**

| Дисципліна – «Сучасна українська літературна мова (синтаксис)» | Галузь знань, спеціальність, СВО | Характеристика навчальної дисципліни |
|---|--|---|
| Кількість кредитів ECTS – 7 | Галузь знань: 01 Освіта/Педагогіка | Статус дисципліни Обов’язкова дисципліна циклу професійної підготовки Мова навчання українська |
| Кількість залікових модулів: для заліку – 4 для іспиту – 5 | Спеціальність: 014 Середня освіта (за предметними спеціальностями) предметна спеціальність 014.02 Середня освіта (Мова та зарубіжна література (із зазначенням мови)) спеціалізація 014.028 Польська мова та зарубіжна література додаткова предметна спеціальність 014.01 «Середня освіта (Українська мова та література)» | Рік підготовки: <i>Денна – 3</i> Семестр: <i>Денна – 5-6</i> |
| Кількість змістових модулів – 4 | Освітньо-професійна програма: «Польська мова і література. Українська мова і література» | Лекції: <i>Денна – 60 год.</i> Практичні заняття: <i>Денна – 60 год.</i> |
| Загальна кількість годин – 210 | Ступінь вищої освіти – перший (бакалаврський) | Самостійна робота: <i>Денна – 75 год.</i> Тренінг: <i>Денна – 8 год.</i> Індивід. робота: <i>Денна – 7 год.</i> |
| Тижневих годин: тижневих – 7, з них аудиторних – 4 | | Вид підсумкового контролю – залік, іспит |

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

2.1. Мета вивчення дисципліни

Мета вивчення дисципліни «Сучасна українська літературна мова (синтаксис)» полягає у формуванні глибоких знань про структуру речень, основні принципи побудови синтаксичних одиниць та взаємозв'язки між ними. Вміння правильно аналізувати, інтерпретувати та будувати складні синтаксичні конструкції, дозволить ефективно користуватися літературною українською мовою як усно, так і письмово. Також метою дисципліни є надання студентам можливості зрозуміти закономірності системної організації української літературної мови, опанування теоретичних знань та здобуття практичних навичок у визначенні структурних і функціональних характеристик речення як ключової комунікативної одиниці.

2.2. Завдання вивчення дисципліни:

1. Ознайомлення з основами синтаксису: вивчення типів речень, синтаксичних зв'язків, структур складних речень.
2. Аналіз синтаксичних структур: вивчення способів і засобів зв'язку слів у реченнях різних типів і стилів.
3. Практика побудови речень: вироблення навичок конструювання граматично правильних і стилістично доречних речень.
4. Розуміння функціональних стилів: дослідження впливу стилістичних вимог на побудову речень.
5. Удосконалення навичок мовленнєвої діяльності: формування вмінь правильно використовувати синтаксичні засоби у повсякденній та професійній мовленнєвій діяльності.

2.3. Найменування та опис компетентностей, формування котрих забезпечує вивчення дисципліни:

Здатність до використання предметних знань в освітньому процесі.

Здатність до інтеграції предметних знань із різних освітніх галузей.

Здатність ефективно й компетентно брати участь у різних формах наукової комунікації (конференції, круглі столи, дискусії, наукові публікації) в галузі філології, професійно застосовувати поглиблені знання з обраної філологічної спеціалізації: мовознавства, літературознавства, перекладознавства, прикладної лінгвістики, літературної критики тощо.

Здатність розвивати мовно-комунікативну компетентність учнів.

2.4. Передумови для вивчення дисципліни:

«Українська мова (за професійним спрямуванням)», «Історія та культура України», «Політологія», «Вступ до мовознавства», «Загальне мовознавство».

2.5. Результати навчання:

Здійснювати професійну діяльність державною та іноземною мовою усно та письмово.

Розуміти основні проблеми філології та підходи до їх розв'язання із застосуванням доцільних інноваційних методів; знати систему мови, аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють; володіти нормами літературної мови й уміти їх застосовувати у практичній діяльності; характеризувати діалектні та

соціальні різновиди мов, що вивчаються, описувати соціолінгвальну ситуацію; знати загальні властивості літератури як мистецтва слова; інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку та місце в літературному процесі; знати історію мов і літератур, що вивчаються, уміти застосовувати ці знання у професійній діяльності; здійснювати лінгвістичний та літературознавчий аналізи текстів різних стилів і жанрів; володіти навичками участі в наукових та / або прикладних дослідженнях у галузі філології; застосовувати у професійній діяльності нормативні засоби мови в усному та писемному мовленні.

Застосовувати ефективні моделі міжособистісної комунікації як у професійній діяльності, так і поза її межами.

Застосовувати міжпредметні зв'язки та інтеграцію змісту різних освітніх галузей в освітньому середовищі.

3. Програма навчальної дисципліни
«Сучасна українська літературна мова (синтаксис)»
Змістовий модуль 1.
Словосполучення як одиниця синтаксису.

Тема 1. Синтаксис української мови як лінгвістичне вчення.

Предмет синтаксису. Синтаксис мови і синтаксис мовлення. Основні синтаксичні одиниці мови. Зв'язок синтаксису з іншими розділами науки про мову.

Тема 2. Словосполучення як синтаксична одиниця.

Словосполучення як синтаксична одиниця. Сутність словосполучень. Словосполучення в системі інших мовних одиниць. Парадигматика словосполучень. Прості і складні словосполучення. Сурядні словосполучення. Підрядні словосполучення. Типи підрядного синтаксичного зв'язку. Предикативні, напівпредикативні і непередикативні словосполучення. Різновиди словосполучень за частиномовною належністю головного слова. Синтаксичні відношення між словами у словосполученні. Синонімія словосполучень.

Змістовий модуль 2.
Просте неускладнене речення.

Тема 3. Речення як синтаксично-комунікативна одиниця.

Речення і його диференційні ознаки. Речення і судження. Члени речення і члени судження.

Тема 4. Класифікація речень.

Стверджувальні і заперечні речення. Комунікативні різновиди речень. Окличні речення. Формально-синтаксична класифікація речень.

Тема 5. Члени речення як синтаксичні одиниці.

Головні члени речення. Другорядні члени речення. Порівняльні звороти. Явища синкретизму в системі членів речення. Порядок слів у реченні.

Тема 6. Односкладні речення. Неповні речення. Синтаксично нечленовані комунікативні одиниці.

Сутність односкладних речень. Різновиди односкладних речень. Сутність неповних речень. Структурні різновиди неповних речень. Неповні речення в діалогах. Еліптичні неповні речення. Приєднувальні неповні речення. Слова-речення. Незакінчені та перервані речення. Звертання-речення. Повний синтаксичний аналіз простого речення.

Змістовий модуль 3.
Просте ускладнене речення.

Тема 7. Прості ускладнені речення.

Речення з однорідними членами. Речення з відокремленими членами.

Тема 8. Речення зі вставними і вставленими конструкціями. Речення зі звертаннями

Вставні слова, сполучення слів і речення. Вставлені слова, сполучення слів і речення. Речення зі звертаннями. Пунктуаційний та синтаксичний аналіз речень із різними засобами ускладнення.

**Змістовий модуль 4.
Складне речення.**

Тема 9. Складні речення як синтаксичні одиниці.

Сутність складних речень. Засоби зв'язку між предикативними частинами складного речення.

Тема 10. Складносурядні речення.

Сутність і особливості складносурядних речень. Різновиди складносурядних речень.

Тема 11. Складнопідрядні речення.

Сутність і особливості складнопідрядних речень. Класифікація складнопідрядних речень. Складнопідрядні речення з одним підрядним. Складнопідрядні речення з кількома підрядними.

Тема 12. Складні безсполучникові речення.

Сутність складних безсполучникових речень. Складні безсполучникові речення з одно функціональними предикативними частинами. Складні безсполучникові речення з різнофункціональними предикативними частинами. Інтонація і розділові знаки у складних безсполучникових реченнях.

Тема 13. Багатоконпонентні синтаксичні конструкції.

Складні речення змішаної будови. Періоди. Надфразні єдності.

Тема 14. Текст. Абзац. Пряме й непряме мовлення.

Текст. Абзац. Пряме, непряме і невласне пряме мовлення. Цитування.

Тема 15. Пунктуація.

Виникнення, розвиток і сутність української пунктуації. Принципи української пунктуації. Система і функції розділових знаків. Пунктуація в різностильових текстах.

**4. Структура залікового кредиту
з дисципліни «Сучасна українська літературна мова (синтаксис)»**

| Тема | Кількість годин | | | | | |
|--|-----------------|----------------|-------------|---------|-------------|---------------------|
| | Лекції | Практ. заняття | Інд. робота | Тренінг | Сам. робота | Контрольні заходи |
| Змістовий модуль 1. Словосполучення як одиниця синтаксису | | | | | | |
| <i>Тема 1.</i> Синтаксис української мови як лінгвістичне вчення | 2 | 2 | 1 | 1 | 7 | Поточне опитування |
| <i>Тема 2.</i> Словосполучення як синтаксична одиниця | 2 | 4 | | | 7 | Поточне опитування |
| Змістовий модуль 2. Просте неускладнене речення | | | | | | |
| <i>Тема 3.</i> Речення як синтаксично-комунікативна одиниця | 2 | 2 | 1 | 1 | 7 | Поточне опитування, |
| <i>Тема 4.</i> Класифікація речень | 2 | 2 | | | 7 | Поточне опитування |
| <i>Тема 5.</i> Члени речення як синтаксичні одиниці | 6 | 6 | | | 7 | Поточне опитування |
| <i>Тема 6.</i> Односкладні речення. Неповні речення. Синтаксично нечленовані комунікативні одиниці | 6 | 6 | | | 7 | Поточне опитування |
| Змістовий модуль 3. Просте ускладнене речення | | | | | | |
| <i>Тема 7.</i> Прості ускладнені речення | 4 | 4 | 1 | 2 | 7 | Поточне опитування |
| <i>Тема 8.</i> Речення зі вставними і вставленими конструкціями. Речення зі звертаннями | 6 | 6 | | | 4 | Поточне опитування |
| Змістовий модуль 4. Складне речення | | | | | | |
| <i>Тема 9.</i> Складні речення як синтаксичні одиниці | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | Поточне опитування |
| <i>Тема 10.</i> Складносурядні речення | 6 | 6 | | | 3 | Поточне опитування |
| <i>Тема 11.</i> Складнопідрядні речення | 6 | 6 | | | 3 | Поточне опитування |
| <i>Тема 12.</i> Складні безсполучникові речення | 6 | 6 | | | 3 | Поточне опитування |
| <i>Тема 13.</i> Багатокомпонентні синтаксичні конструкції | 6 | 6 | | | 3 | Поточне опитування |
| <i>Тема 14.</i> Текст. Абзац. Пряме | 2 | 2 | | | 3 | Поточне |

| | | | | | | |
|----------------------------|-----------|-----------|----------|----------|-----------|--------------------|
| й непряме мовлення | | | | | | опитування |
| Тема 15. Пунктуація | 2 | 2 | | | 4 | Поточне опитування |
| Разом: | 60 | 60 | 7 | 8 | 75 | |

5. Тематика практичних занять

Практичне заняття № 1

Тема: Синтаксис української мови як лінгвістичне вчення.

Питання для обговорення

1. Предмет синтаксису.
2. Синтаксис мови і синтаксис мовлення.
3. Основні синтаксичні одиниці мови.
4. Зв'язок синтаксису з іншими розділами науки про мову.

Практичне заняття № 2-3

Тема: Словосполучення як синтаксична одиниця.

Питання для обговорення

1. Словосполучення як синтаксична одиниця. Сутність словосполучень.
2. Словосполучення в системі інших мовних одиниць.
3. Парадигматика словосполучень.
4. Прості і складні словосполучення.
5. Сурядні словосполучення.
6. Підрядні словосполучення.
7. Типи підрядного синтаксичного зв'язку.
8. Предикативні, напівпредикативні і непередикативні словосполучення.
9. Різновиди словосполучень за частиномовною належністю головного слова.
10. Синтаксичні відношення між словами у словосполученні.
11. Синонімія словосполучень.

Практичне заняття № 4

Тема: Речення як синтаксично-комунікативна одиниця. Класифікація речень.

Питання для обговорення

1. Речення і його диференційні ознаки.
2. Речення і судження. Члени речення і члени судження.
3. Стверджувальні і заперечні речення.
4. Комунікативні різновиди речень. Окличні речення.
5. Формально-синтаксична класифікація речень.

Практичне заняття № 5-7

Тема: Члени речення як синтаксичні одиниці

Питання для обговорення

1. Головні члени речення.
2. Другорядні члени речення.
3. Порівняльні звороти.
4. Явища синкретизму в системі членів речення.
5. Порядок слів у реченні.

Практичне заняття № 8-10

Тема: Односкладні речення. Неповні речення. Синтаксично нечленовані комунікативні одиниці.

Питання для обговорення

1. Сутність односкладних речень.
2. Різновиди односкладних речень.
3. Сутність неповних речень.
4. Структурні різновиди неповних речень.
5. Неповні речення в діалогах.
6. Еліптичні неповні речення.
7. Приєднувальні неповні речення.
8. Слова-речення.
9. Незакінчені та перервані речення.
10. Звертання-речення.
11. Повний синтаксичний аналіз простого речення.

Практичне заняття № 11-12

Тема: Прості ускладнені речення.

Питання для обговорення

1. Речення з однорідними членами.
2. Речення з відокремленими членами.

Практичне заняття № 13-15

Тема: Речення зі вставними і вставленими конструкціями. Речення зі звертаннями.

Питання для обговорення

1. Вставні слова, сполучення слів і речення.
2. Вставлені слова, сполучення слів і речення.
3. Речення зі звертаннями.
4. Пунктуаційний та синтаксичний аналіз речень із різними засобами ускладнення.

Практичне заняття № 16

Тема: Складні речення як синтаксичні одиниці.

Питання для обговорення

1. Сутність складних речень.
2. Засоби зв'язку між предикативними частинами складного речення.

Практичне заняття № 17-19
Тема: Складносурядні речення.

Питання для обговорення

1. Сутність і особливості складносурядних речень.
2. Різновиди складносурядних речень.

Практичне заняття № 20-22
Тема: Складнопідрядні речення.

Питання для обговорення

1. Сутність і особливості складнопідрядних речень.
2. Класифікація складнопідрядних речень.
3. Складнопідрядні речення з одним підрядним.
4. Складнопідрядні речення з кількома підрядними.

Практичне заняття № 23-25
Тема: Складні безсполучникові речення.

Питання для обговорення

1. Сутність складних безсполучникових речень.
2. Складні безсполучникові речення з одно функціональними предикативними частинами.
3. Складні безсполучникові речення з різнофункціональними предикативними частинами.
4. Інтонація і розділові знаки у складних безсполучникових реченнях.

Практичне заняття № 26-28
Тема: Багатокомпонентні синтаксичні конструкції.

Питання для обговорення

1. Складні речення змішаної будови.
2. Періоди.
3. Надфразні єдності.

Практичне заняття № 29
Тема: Текст. Абзац. Пряме й непряме мовлення.

Питання для обговорення

1. Текст. Абзац.
2. Пряме, непряме і невласне пряме мовлення.
3. Цитування.

Практичне заняття № 30
Тема: Пунктуація.

Питання для обговорення

1. Виникнення, розвиток і сутність української пунктуації.
2. Принципи української пунктуації.
3. Система і функції розділових знаків.
4. Пунктуація в різностильових текстах.

6. Самостійна робота

Методичні поради до організації самостійної роботи студента

Самостійна робота є основним засобом засвоєння студентами навчального матеріалу в позааудиторний час без участі викладача. Обсяг і зміст самостійної роботи визначається робочою програмою та робочим планом в межах встановленого обсягу годин із навчальної дисципліни та методичними вказівками.

Навчальний матеріал, передбачений навчальним планом для засвоєння студентом в процесі самостійної роботи, виноситься на підсумковий контроль поряд з навчальними матеріалом, який опрацьовувався при проведенні навчальних занять.

Оцінювання самостійної роботи відбувається у формі тестування.

| № п / п | Тематика |
|---------|---|
| 1. | Синтаксис української мови як лінгвістичне вчення |
| 2. | Словосполучення як синтаксична одиниця |
| 3. | Речення як синтаксично-комунікативна одиниця |
| 4. | Класифікація речень |
| 5. | Члени речення як синтаксичні одиниці |
| 6. | Односкладні речення. Неповні речення. Синтаксично нечленовані комунікативні одиниці |
| 7. | Прості ускладнені речення |
| 8. | Речення зі вставними і вставленими конструкціями. Речення зі звертаннями |
| 9. | Складні речення як синтаксичні одиниці |
| 10. | Складносурядні речення |
| 11. | Складнопідрядні речення |
| 12. | Складні безсполучникові речення |
| 13. | Багатокомпонентні синтаксичні конструкції |
| 14. | Текст. Абзац. Пряме й непряме мовлення |
| 15. | Пунктуація |

7. Тренінг

Проведення тренінгу на тему «Особливості простого неускладненого та ускладненого речення».

Виконання вправ та завдань із синтаксису простого речення.

Проведення тренінгу на тему «Особливості складного речення».

Виконання вправ та завдань із синтаксису складного речення.

8. Засоби оцінювання та методи демонстрування результатів навчання

При викладанні навчальної дисципліни «Сучасна українська літературна мова (синтаксис)» використовуються *інформаційно-ілюстративний, проблемний методи, спостереження й аналіз фактів, метод бесіди, методи*

інтерактивного навчання (диспути, круглі столи) для проведення занять і організації самостійної роботи студентів:

- *лекції* (оглядові, з ґрунтовним викладенням навчального матеріалу, розв'язанням ситуативних завдань; використання інтерактивних методів, технічних засобів);

- *практичні заняття* (групові заняття з опитуванням студентів, виконання завдань за індивідуальними варіантами під керівництвом викладача);

- *самостійна робота студента* (форми, обсяги та види безпосередньо пов'язані із методикою і організацією аудиторної роботи, зі станом забезпечення студента дидактичними і навчально-методичними матеріалами і передбачає опрацювання теоретичного матеріалу, викладеного на лекціях, самостійне вивчення певного теоретичного матеріалу, підготовку до практичних робіт, тестування і самоаналіз навчальної роботи та виконання індивідуальних завдань);

- *індивідуальна робота студента під керівництвом викладача* (цей вид самостійної роботи студента відповідно до навчального плану та розкладу занять планується як робота в аудиторії, але є допоміжним і не обов'язковим для відвідування студентом; заняття присвячені додатковому розгляду певних питань з теоретичного матеріалу, складного для самостійного опрацювання, і використовуються для здійснення консультацій (в тому числі з тематики індивідуальних завдань), для проведення заходів поточного контролю (контрольних робіт, тестування тощо).

Під час лекцій і практичних занять використовуються технічні засоби навчання.

У процесі вивчення дисципліни «Сучасна українська літературна мова (синтаксис)» використовуються такі засоби оцінювання та методи демонстрування результатів навчання:

- поточне опитування – робота на заняттях (відвідуваність; виконання вправ на практичних заняттях) та тестування;
- залікове модульне тестування та опитування;
- проміжний контроль – самостійна робота;
- модульна контрольна робота;
- інші види індивідуальних та групових завдань.

Політика оцінювання

Політика щодо дедлайнів і перескладання. Для виконання індивідуальних завдань і проведення контрольних заходів встановлюються конкретні терміни. Перескладання модулів відбувається з дозволу дирекції факультету за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).

Політика щодо академічної доброчесності. Використання друкованих і електронних джерел інформації під час контрольних заходів та екзаменів заборонено.

Політика щодо відвідування. За об'єктивних причин (наприклад, карантин, воєнний стан, хвороба, закордонне стажування) навчання може відбуватись в он-лайн формі за погодженням із керівником курсу з дозволу дирекції факультету.

9. Критерії, форми поточного та підсумкового контролю дисципліни «Сучасна українська літературна мова (синтаксис)»

Підсумковий бал (за 100-бальною шкалою) з навчальної дисципліни «Сучасна українська літературна мова (синтаксис)» визначається як середньозважена величина, залежно від питомої ваги кожної складової залікового кредиту та є зваженою сумою рейтингових оцінок (балів), одержаних за окремі оцінювані форми навчальної діяльності.

| Модуль 1 | | Модуль 2 | | Модуль 3 | Модуль 4 |
|--|---|--|---|--|--|
| 20% | 20% | 20% | 20% | 5% | 15% |
| Поточне оцінювання | Модульний контроль 1 | Поточне оцінювання | Модульний контроль 2 | Тренінг | Самостійна робота |
| Визначається як середнє арифметичне з оцінок, отриманих на практичних заняттях (кожен здобувач має отримати не менше 4 оцінок) | Підсумкова робота, яка охоплює теми 1-5 | Визначається як середнє арифметичне з оцінок, отриманих на практичних заняттях (кожен здобувач має отримати не менше 3 оцінок) | Підсумкова робота, яка охоплює теми 6-8 | Визначається як оцінка, отримана за виконане завдання під час тренінгу | Визначається як оцінка за тестування із самостійної роботи |

| Модуль 1 | | Модуль 2 | | Модуль 3 | Модуль 4 | Модуль 5 |
|--|--|--|---|--|--|---|
| 10% | 10% | 10% | 10% | 5% | 15% | 40% |
| Поточне оцінювання | Модульний контроль 1 | Поточне оцінювання | Модульний контроль 2 | Тренінг | Самостійна робота | Екзамен |
| Визначається як середнє арифметичне з оцінок, отриманих на практичних заняттях (кожен здобувач має отримати не менше 4 оцінок) | Підсумкова робота, яка охоплює теми 9-11 | Визначається як середнє арифметичне з оцінок, отриманих на практичних заняттях (кожен здобувач має отримати не менше 4 оцінок) | Підсумкова робота, яка охоплює теми 12-15 | Визначається як оцінка, отримана за виконане завдання під час тренінгу | Визначається як оцінка за тестування із самостійної роботи | Теоретичні питання (4 питання) – по 25 балів, макс. 100 балів |

Шкала оцінювання

Переведення підсумкового балу за 100-бальною шкалою оцінювання в підсумкову оцінку за традиційною шкалою

| Підсумковий бал | Оцінка за традиційною шкалою |
|-----------------|------------------------------|
| | залік |
| 90-100 | зараховано |
| 89-70 | |

| | |
|-------|---------------|
| 60-69 | не зараховано |
| 26-59 | |
| 1-25 | |

Шкала оцінювання студентів:

| ECTS | Бали | Зміст |
|-------------|-------------|--|
| A | 90–100 | Відмінно |
| B | 85–89 | дуже добре |
| C | 75–84 | Добре |
| D | 65–74 | Задовільно |
| E | 60–64 | Достатньо |
| FX | 35–59 | незадовільно з можливістю повторного складання |
| F | 1–34 | незадовільно з обов'язковим повторним курсом |

10. Інструменти, обладнання та програмне забезпечення, використання яких передбачає навчальна дисципліна

| № з/п | Наочні матеріали | Номер теми |
|--------------|--|-------------------|
| 1. | Мультимедійний проектор (за необхідності) | 1–15 |
| 2. | Проекційний екран (за необхідності) | 1–15 |
| 3. | Наявність доступу до мережі Інтернет (за необхідності) | 1–15 |
| 4. | Ноутбук (за необхідності) | 1–15 |
| 5. | Комунікаційне програмне забезпечення (Zoom) для проведення занять у режимі он-лайн (за необхідності) | 1–15 |
| 6. | Комунікаційна навчальна платформа (Moodle) для організації дистанційного навчання (за необхідності) | 1–15 |
| 7. | Інструменти Microsoft Office (PowerPoint і т.ін.) | 1–15 |

11. Рекомендовані джерела інформації

1. Бевзенко С. П., Литвин Л. П., Семеренко Г. В. Сучасна українська мова. Синтаксис. К., 2005.
2. Вихованець Р. І. Граматика української мови: Синтаксис. К., 1993.
3. Волох О. Т., Чемерисов М.Т., Чернов Є. І. Сучасна українська літературна мова. К., 1984. С. 242–253.
4. Гуйванюк Н. В., Кульбабська О. В. Складні ускладнені речення: Теоретично-практичний блок. Чернівці: Рута, 2003. 145 с.
5. Дудик П. С., Прокопчук Л. В. Синтаксис української мови. К., 2010.
6. Єщенко Т. Феномен художнього тексту: комунікативний, семантичний і прагматичний аспекти. Львів: Друкарня Львівського національного медичного університету імені Данила Галицького, 2021. 470 с.
7. Жовтобрюх М. А. Українська літературна мова. К., 1984. С.194–253.
8. Завальнюк І. Я. Найновіші явища і тенденції у синтаксисі мови української газетної періодики. Transformations in Contemporary Society: Humanitarian Aspects. Opole : The Academy of Management and Administration in Opole, 2017. P. 108–115.
9. Заборна М. С. Порівняльні конструкції в системі складнопідрядних речень української мови: Навчально-методичний посібник. Тернопіль: Підручники і посібники, 2001.
10. Кобченко Н. В. Система подвійних синтаксичних зв'язків у граматичному ладі сучасної української мови. Київ : ВД Освіта України, 2018. 514 с.
11. Колоїз Ж. В. Дискусійні моменти категорії вставлень. Філологічний часопис. 2019. Вип. 2 (14). С. 46–53.
12. Кулик Б. М. Курс сучасної української літературної мови. Ч. 2. Синтаксис. К., 1965.
13. Слинько І. І., Гуйванюк В. В., Кобилянська М. Ф. Синтаксис сучасної української мови: Проблемні питання. К., 1994.
14. Сучасна українська літературна мова: Синтаксис / За заг. ред. І. Білодіда. К., 1972.
15. Сучасна українська мова: Синтаксис / За ред. О. Пономаріва. К., 1994.
16. Шульжук К. Ф. Синтаксис української мови. К., 2004.
17. The phenomenon of transitivity in the ukrainian language Collective monograph. L. Shytyk, M.Vintoniv eds. The phenomenon of transitivity in the Ukrainian language : collective monograph ; Eds. Pr. Liudmyla Shytyk, Pr. Hanna Martynova, M.Vintoniv LAMBERT Academic Publishing, 2019. 238 p.

Інформаційні ресурси

1. Бібліотека ім. В. Вернадського. URL: <http://www.nbuiv.gov.ua/>
2. Інститут філософії ім. Г. Сковороди. URL: <http://www.filosof.com.ua>.
3. Українські підручники он-лайн. URL: <https://pidruchniki.com/>
4. Наукова бібліотека національного педагогічного університету ім. М. П. Драгоманова. URL: <http://lib.npu.edu.ua/>