



СИЛАБУС ДИСЦИПЛІНИ

«Історія державності та культури України»

Галузь знань 06 Журналістика
Спеціальність 061 Журналістика
Ступінь вищої освіти – бакалавр
Освітньо-професійна програма «Правова журналістика»

Рік навчання: I
Семестр: I

Кількість кредитів: 4
Мова викладання: українська

Керівник курсу: к. іст. н., доц. Стефанишин О. В.

Контактна інформація: olena.tsup@gmail.com

ОПИС ДИСЦИПЛІНИ

Дисципліна «Історія державності та культури України» передбачає ґрунтовний аналіз походження українського народу, становлення та еволюцію держави, роль різних верств у житті суспільства. Особлива увага звертається на періоди існування самостійної української державності, аналізується причини її втрати. Характеризуються закономірності та особливості політичних, соціально-економічних і національно-духовних змін в Україні нового часу.

Дисципліна побудована на нових методологічних підходах, що виключають одновимірність історичного процесу, характеризуються плюралізмом історіософських засад. Взятю на озброєння цивілізаційний підхід до періодизації історії українського народу, з'ясування суспільно-політичних явищ, згідно з яким визначається доба історичного розвитку не тільки об'єктивно-матеріальними, а й ідейно-духовними, культурологічними факторами, не лише реально існуючим співвідношенням станових, класових сил, але нагромадженого в процесі розвитку та існуючого уявлення про світ, соціальні цінності, стереотипи поведінки. Історія українського народу та його культура висвітлюється у тісному взаємозв'язку із світовою історією, особливо Західної Європи. Матеріал орієнтується на пошук місця України у світі та вивчає вплив світової історії на національну.

СТРУКТУРА ДИСЦИПЛІНИ

| Години (лек. / практ.) | Тема | Результати навчання | Завдання / способи контролю |
|------------------------------|---|--|-----------------------------------|
| 2 / 2 | Тема 1. Формування державотворчих та культурних традицій на території України (від первісної доби до VIII | Уміти визначати мету та завдання курсу «Історія та культура України». Знати його структуру, предмет та зміст. Засвоїти основні терміни і поняття. Розуміти процес становлення і розвитку людського | Поточне опитування |

| | | | |
|-------|---|---|--------------------|
| | століття). | суспільства. Перші держави на українських землях. Розселення, державний лад, побут і вірування давніх слов'ян. | |
| 2 / 1 | Тема 2. Давньоукраїнська держава Русь (IX – перша половина XIII ст.). | Простежити основні тенденції формування Київської Русі як держави українського народу. Уміти аналізувати внутрішню і зовнішню політику київських князів. Визначити причини її занепаду. Знати особливості культури Княжої доби. | Поточне опитування |
| 2 / 1 | Тема 3. Галицько-Волинське королівство (XIII – перша половина XIV ст.). | Уміти визначати основні етапи політичної історії Галицько-Волинської держави та її історичне значення. Особливості культури ГВД. | Поточне опитування |
| 2 / 2 | Тема 4. Україна в литовсько-польському контексті: від згасання державності до вільної козацької республіки Запорізька Січ (друга половина XIV – середина XVII ст.). | Знати особливості литовської та польської експансії на українські землі. З'ясувати умови та стан розвитку культури. Дослідити феномен українського козацтва. Утворення та значення Запорізької Січі. | Поточне опитування |
| 2 / 1 | Тема 5. Українські національно-визвольні змагання під проводом гетьмана Богдана Хмельницького (1648–1657 рр.). | Аналізувати причини Української національної революції, її характер та рушійні сили. Охарактеризувати наслідки входження України під протекторат Московської держави. | Поточне опитування |
| 2 / 1 | Тема 6. Українська держава на завершальному етапі національної революції (1657–1686 рр.). | Уміти розкрити сутність періоду Руїни, його причини та наслідки для України. Аналізувати причини розриву гетьманом І. Виговським відносин із Московією. | Поточне опитування |
| 2 / - | Тема 7. Україна в умовах підмосковської автономної державності та польського наступу (остання третина XVII – друга половина XVIII ст.). | З'ясувати мету, засоби й механізми політики Московії, спрямованої на ліквідацію автономного устрою України. Визначити причини невдачі українсько-шведського союзу проти Московської держави. | Поточне опитування |
| 2 / 1 | Тема 8. Суспільно-політичне та національно-культурне становище українців під владою Російської імперії наприкінці XVIII – на початку XX ст. | Розглянути умови перебування українських земель Російської імперії. З'ясувати особливості українського національно-культурного відродження кінця XVIII – поч. XX ст. | Поточне опитування |

| | | | |
|-------|---|--|--------------------|
| 2 / 1 | Тема 9. Національний та культурно-освітній рух на західноукраїнських землях у складі Австро-Угорщини (кінець XVIII – початок XX ст.). | Розглянути умови перебування українських земель у складі Австрійської імперії. З'ясувати особливості українського національно-культурного відродження кінця XVIII – поч. XX ст. | Поточне опитування |
| 2 / 2 | Тема 10. Українські національно-визвольні змагання 1914–1921 рр. | Уміти визначати передумови національного відродження України на початку XX ст. Проаналізувати причини і наслідки втрати української державності. | Поточне опитування |
| 2 / - | Тема 11. Радянська державність та культура України в контексті тоталітарної системи СРСР (1921–1939 рр.). | Українські землі в умовах насадження комуністичного режиму та втягнення до складу СРСР. З'ясувати сутність трагедії соціалістичної модернізації. Розгортання масових репресій в Україні. | Поточне опитування |
| 2 / - | Тема 12. Радикалізація національно-визвольного руху на західноукраїнських землях у 20–30-ті роки XX ст. | Знати зміст національної політики Польщі на окупованих територіях. Український визвольний рух. Аналізувати становище українців Буковини, Бессарабії та Закарпаття. Знати особливості розвитку української культури міжвоєнного періоду. | Поточне опитування |
| 2 / - | Тема 13. Українське питання під час Другої світової війни та післявоєнної відбудови (1939 – початок 1950-х рр.). | Визначити стан українських земель на першому етапі війни (вересень 1939 – червень 1941 р.). Встановлення нацистського окупаційного режиму та народний опір йому. Знати основні битви за Україну. З'ясувати труднощі післявоєнної відбудови. Суперечливість культурного життя України в умовах війни та післявоєнної відбудови. | Поточне опитування |
| 2 / 1 | Тема 14. Україна в умовах спротиву комуністичному тоталітаризмові та його краху (середина 1950-х – 1991 р.). | Уміти аналізувати події десятиліття контрольованого лібералізму. Знати особливості поглиблення системної кризи тоталітарного режиму (друга половина 1960-х – середина 1980-х років). Сутність дисидентського руху. Визначити особливості Горбачовська «перебудова» в українському контексті. Розглянути період сучасної української історії від Декларації про державний суверенітет України до референдуму про її незалежність. З'ясувати суперечливість культурного і духовного життя України в другій половині XX ст. | Поточне опитування |
| 4 / 1 | Тема 15. Становлення Української незалежної | Аналізувати основні проблеми України на шляху державного будівництва. Знати | Поточне опитування |

| | |
|---|--|
| держави в умовах внутрішніх і зовнішніх викликів. | особливості формування сучасної української культури. Визначити причини, етапи українських революцій та російської агресії початку ХХІ ст. |
|---|--|

РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

1. Акимович Є. Українська культура в історичному вимірі (ІХ–ХVІІ ст.). Одеса: Маяк, 2009. 496 с.
2. Бойко О. Д. Історія України: Навч. посіб. Київ: Академвидав, 2010. 688 с.
3. Грицак Я. Подолати минуле: глобальна історія України. К.: Портал, 2021. 432 с.
4. Грушевський М. Ілюстрована історія України : з дод. та допов. Донецьк : БАО, 2006. 734 с.: іл.
5. Історія та культура України: навчально-методичний посібник (у схемах і таблицях) / за наук. ред. проф. В. С. Бліхара. Львів: ПП «Арал», 2018. 480 с. Лазарович М. В. Ілюстрована історія України : короткий курс лекцій. 4-те вид., виправл. і доп. Тернопіль : Джура, 2018. 616 с.
6. Лазарович М. В. «Душу й тіло ми положим за нашу свободу»: Україна в боротьбі проти збройної агресії Російської Федерації (2014–2018 роки) : моногр. Ічня: ПП «Формат», 2018. 340 с.
7. Лазарович М. В. Ілюстрована історія України: короткий курс лекцій. 4-те вид., виправл. і доп. Тернопіль : Джура, 2018. 616 с.
8. Пасічник М. С. Історія України: державницькі процеси, розвиток культури та політичні перспективи : навч. посіб. К. : Знання, 2006. 735 с.
9. Попович М. Нарис з історії української культури. К. : АртЕл, 1998. 728 с.
10. Семенюк С. Правдива історія України-Русі. Львів. Літературав і мистецтво, 2021. 312 с.
11. Яковенко Н. Нарис історії України з найдавніших часів до кінця ХVІІІ століття : навч. посіб. К. : Гнус. 1997. 312 с.
12. Літописи, історія, культура. URL: <http://litopys.org.ua/> <http://litopys.kiev.ua/> (дата звернення: 29.08.2024)
13. Abramson H. A Prayer for the Government. Ukrainians and Jews in Rewolutionary Times, 1917–1920. Cambridge : Harvard University Press, 1999. 258 p.
14. Davies N. Europe: A History. New York : Oxford University Press, 1996. 1365 p.
15. Doroshenko D. A survey of Ukrainian history. Winnipeg : Humeniuk publishing foundation, 1984. 873 p.
16. Goldelman S. I. Jewish national autonomy in Ukraine. 1917–1920. Chicago, 1968. 130 p.
17. Hrushevsky M. History of Ukraine. Hamden : Published for the Ukrainian National Association, 1970. 629 p.
18. Lazarovych M. «We will give our souls and bodies for our freedom»: Ukraine in the struggle against the armed aggression of the Russian Federation (2014–2020) : monogr. Kyiv : PE AVIAZ, 2020. 452 p.: ill.
19. Magosci P. R. History of Ukraine. Toronto : University of Toronto Press, 1996. 784 p.
20. Ploky S. The Cossack Myth. History and Nationhood in the Age of Empires. Cambridge University Press. 2012. 408 p.: ill.
21. Ploky S. The Gates of Europe: A History of Ukraine. New York : Basic Books, 2015. 397 p.
22. Ploky S. Yalta. The Price of Peace. New York: Viking, 2011. 480 p.
23. Subtelny O. Ukraine: A History. 4th ed. Toronto: University of Toronto Press. 2009. 785 p.: ill.

ПОЛІТИКА ОЦІНЮВАННЯ

- **Політика щодо дедлайнів та перескладання:** Роботи, які здають із порушенням термінів без поважних причин, оцінюють на нижчу оцінку. Перескладають модулі з дозволу деканату за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).
- **Політика щодо академічної доброчесності:** Списувати під час контрольних робіт та екзаменів заборонено (в т. ч. із використанням мобільних девайсів). Мобільні пристрої можна використовувати лише під час он-лайн тестування.
- **Політика щодо відвідування:** Відвідування занять – обов’язковий компонент оцінювання. За об’єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись в он-лайн формі за погодженням із керівником курсу.

ОЦІНЮВАННЯ

Остаточну оцінку за дисципліну розраховують таким чином:

| Модуль 1 | | Модуль 2 | Модуль 3 | Модуль 4 |
|---|---|--|--|---|
| 20% | 20% | 5% | 15% | 40% |
| Поточне оцінювання | Модульний контроль | Тренінг | Самостійна робота | Екзамен |
| Середнє арифметичне з поточних оцінок, отриманих під час занять (не менше 4 оцінок) | Тестування у комунікаційній навчальній платформі Moodle – 25 тестів по 4 бали – максимально – 100 балів | Інтелектуальні ігри (середнє арифметичне з оцінок, отриманих під час тренінгу) | Оцінка, отримана за самостійну роботу (родовід, реферат, есе, анотація, презентація історико-культурних пам’яток краю – на вибір студента) | Письмова екзаменаційна робота. Структура білета: 15 тестів по 4 бали – максимально 60 балів 2 теоретичних запитання – максимально 40 балів |

Шкала оцінювання студентів:

| ECTS | Бали | Зміст |
|------|--------|--|
| A | 90–100 | відмінно |
| B | 85–89 | дуже добре |
| C | 75–84 | добре |
| D | 65–74 | задовільно |
| E | 60–64 | достатньо |
| FX | 35–59 | незадовільно з можливістю повторного складання |
| F | 1–34 | незадовільно з обов’язковим повторним курсом |