

РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму «Графічний дизайн» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 022 Дизайн Західноукраїнського національного університету

Сучасний соціально-економічний стан в Україні визначає потребу у фахівцях з графічного дизайну, які мають можливість створювати візуальний образ держави у світі, айдентика підприємств і впливає на усі сфери життя. Тому актуальною задачею Західноукраїнського національного університету є підготовка дизайнерів за ОПП «Графічний дизайн».

Аналіз освітньо-професійної програми показує, що вона розроблена на основі стандарту вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України № 1391 від 13.12.2018 р. та відповідає необхідним критеріям. Наповненість програми показує, що значна увага приділяється формуванню у майбутніх дизайнерів здатності до пошуку оновленої національної ідентичності творів сучасного графічного дизайну та усвідомленню своєї причетності до певної нації, мистецьке надбання якої є значною складовою світової культури.

Вважаємо, що після навчання бакалаври дизайну матимуть здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у сфері графічного дизайну, а також продовжувати навчання на магістерських програмах.

Директор ТОВ «Студія Друку»



Лілія Большакова

ВІДГУК
на освітньо-професійну програму «Графічний дизайн»
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
в галузі «02 Культура і мистецтво»
за спеціальністю 022 Дизайн
Західноукраїнського національного університету

У сучасному українському суспільстві професія графічного дизайнера набула широкої популярності, а в умовах повномасштабної агресії росії проти України надзвичайно важливим є створення візуального образу сучасної держави з великою історичною та культурною спадщиною.

Рецензована програма «Графічний дизайн» містить освітні компоненти, які забезпечать майбутнім фахівцям систему спеціальних знань, вмінь та навичок в галузі дизайну та сфокусована на взаємодію традицій та інновацій, що виражає оновлену національну ідентичність сучасного графічного дизайну. Програма орієнтована на вивчення не лише класичних методів та технік графічного дизайну, але й на використання сучасних цифрових технологій та програмного забезпечення, що дозволить випускникам ефективно працювати в сучасному цифровому середовищі.

Аналіз освітньо-професійної програми показує, що вона розроблена на основі стандарту вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, галузі знань. 02 «Культура і мистецтво» за спеціальністю 022 «Дизайн» та повністю відповідає його вимогам. Наповненість програми, наявність достатньої кількості вибіркового компоненту показує, що здобувачі вищої освіти мають можливість створення індивідуальної освітньої траєкторії, яка забезпечить їм сприятливі умови для навчання та розвитку.

Таким чином, вважаємо, що освітня програма «Графічний дизайн», запроваджена в Західноукраїнському національному університеті відповідає сучасним вимогам до підготовки першого (бакалаврського) рівня вищої освіти в галузі «02 Культура і мистецтво» за спеціальністю 022 Дизайн і надає студентам усі необхідні знання та навички для успішної кар'єри дизайнера.

Директор департаменту культури
та туризму Тернопільської обласної
державної адміністрації



Світлана БАЙТАЛЮК

ВІДГУК

на освітньо-професійну програму «Графічний дизайн»
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
в галузі «02 Культура і мистецтво» за спеціальністю 022 Дизайн
Західноукраїнського національного університету

Підготовка дизайнерів у сучасних умовах стає викликом не лише для академічної, але й для професійної спільноти, оскільки інформаційний та візуальний простір швидко змінюється під впливом глобалізації, цифрових технологій і суспільних трансформацій. Західноукраїнський національний університет, реалізуючи освітньо-професійну програму «Графічний дизайн», пропонує інноваційний підхід до навчання, який відповідає сучасним потребам на ринку праці та вимогам національного інформаційного середовища.

Рецензована освітньо-професійна програма «Графічний дизайн» розроблена з урахуванням сучасних тенденцій та вимог ринку праці, з метою забезпечення високого рівня підготовки випускників. Вона окреслює найважливіші програмні результати навчання, систему знань, умінь і навичок, необхідних для успішної діяльності в сфері графічного дизайну. Програма включає широкий спектр освітніх компонентів з фундаментальних та спеціальних дисциплін, використання сучасних технологій та програмного забезпечення, що використовується в професійній діяльності, має практичну спрямованість, можливість вибору індивідуальної освітньої траєкторії. Усе вищезгадане сприяє професійному, творчому розвитку та самореалізації студентів.

Освітня програма «Графічний дизайн» розроблена на основі стандарту вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, галузі знань. 02 «Культура і мистецтво» за спеціальністю 022 «Дизайн», відповідає сучасним вимогам і надає студентам всі необхідні знання та навички для успішної кар'єри в галузі дизайну.

Кандидат мистецтвознавства, доцент,
доцент кафедри мистецьких дисциплін
та методик їх навчання Кременецької обласної
гуманітарно-педагогічної
академії ім. Тараса Шевченка

Олександра ПАНФІЛОВА



[Handwritten signature]
[Handwritten signature]